

SÉMINAIRE DES RÉFÉRENTS ACADÉMIQUES POUR LES RESSOURCES NUMÉRIQUES



21 ET 22 NOVEMBRE 2019 EDUCATEC-EDUCATICE



INTRODUCTION

Le réseau des référents académiques pour les ressources numériques accompagne, avec les équipes des délégations académiques pour le numérique éducatif (DANE), les enseignants, les écoles et les établissements, dans l'utilisation des ressources numériques pour l'École. Il participe ainsi à leur valorisation et favorise leurs usages, dans une dynamique de mutualisation et de partage d'expériences.

Les nombreux travaux impulsés depuis trois ans participent activement à l'appropriation et au partage de solutions numériques contribuant à la transformation de l'École dans une articulation entre les académies et le national.

Le séminaire du réseau qui a lieu les 21 et 22 novembre 2019 à l'occasion du salon Educatec-Educatice s'inscrit dans les enjeux majeurs suivants :

- Mise en place du cadre de référence des compétences numériques (CRCN) et son évaluation via la plateforme PIX
- Déploiement du gestionnaire d'accès aux ressources qui se poursuit et qui permet un accès facilité aux ressources
- Développement de nouvelles solutions numériques (BRNE, P2IA)

Ce livret présente les **principales actions portées par les académies** sur la question des ressources et de leurs usages :

- Information et valorisation via la diffusion de lettres, la publication de pages sur les sites des DANE et sites académiques, journées académiques consacrées aux ressources, etc.
- Formations à différentes échelles (académies, établissements, etc.) et selon différentes modalités (formations en établissements, parcours M@gistère, webinaires, etc.)
- Publications de nombreux exemples d'usages pédagogiques, dans l'Édubase et valorisées dans les lettres Edu Num ressources

Sans prétendre être exhaustif sur l'ensemble des travaux réalisés par le réseau, ce livret sera complété par un compte-rendu du séminaire et par des documents collaboratifs.





SOMMAIRE

4 LE RÉSEAU DES RÉFÉRENTS RESSOURCES

7 RESSOURCES : NOUVEAUTÉS DE LA RENTRÉE

7 FOCUS ÉDUTHÈQUE

8 BRNE

9 P2IA

10 ACTIONS ACADÉMIQUES

ÉVÉNEMENTS ACADÉMIQUES À VENIR



LE RÉSEAU DES RÉFÉRENTS RESSOURCES

FAITS SAILLANTS RÉALISÉS AU COURS DE L'ANNÉE SCOLAIRE 2018-2019

Pour favoriser la mutualisation des actions académiques sur la qualification des ressources et des pratiques d'accompagnement et de formation, différentes initiatives ont été menées.

Organisation de deux classes virtuelles afin de partager les différentes actions mises en œuvre autour des ressources numériques.

Publication de trois lettres Édu_Num Ressources valorisant les travaux produits en académie, en particulier les scénarios pédagogiques utilisant des ressources numériques comme celles proposées par les Banques de ressources numériques éducatives (BRNE) ou Éduthèque (sept., déc., avril).

Organisation d'un séminaire en octobre 2018, à l'occasion de l'Université d'Automne de Dijon.

À RETROUVER EN LIGNE

- Qu'est-ce que le réseau des référents académiques pour les ressources numériques ?
 - https://eduscol.education.fr/cid94745/8-l-accompagnement-auchoix-et-a-l-acquisition-des-ressources.html
- Les lettres Édu_Num Ressources : http://eduscol.education.fr/numeriqu/edunum-ressources
- « Les désencapsuleurs », un escape game de l'académie de Créteil sur les ressources :
 - http://scape.enepe.fr/desencapsuleurs.html



MISSIONS DES RÉFÉRENTS RESSOURCES

MISSIONS PRINCIPALES PAR ORDRE DE PRIORITÉ

DESCRIPTION DES MISSIONS ET DES TÂCHES

POINTS DE VIGILANCE

1- Mission d'accompagnement : faire connaitre les usages des RNE

2- Mission

d'information : faire

connaitre les RNE

- Favoriser et impulser les publications de retours d'expérience sous toutes les formes possibles (ex : courtes vidéos, scénarios déposés dans Cartoun, sur les sites académiques et indexés dans Edubase, etc.).
- Valoriser et partager les usages dans l'académie
- Relayer et partager l'actualité sur les ressources
- Diffuser et partager les informations vers tous les partenaires (y compris ESPE, ateliers Canopé)
- Créer et animer un réseau de diffusion en ciblant des relais (référent ressources = animateur académique du réseau des IAN ?)
- Organiser la communication avec les différents partenaires
- Engager des actions envers les référents en établissement

- Utiliser tous les vecteurs possibles pour articuler ce travail avec celui des IAN, en particulier en ce qui concerne les disciplines
- Se détacher du
 "catalogage" et réfléchir en termes de scénarisation pédagogique

S'appuyer sur le réseau des IAN et des ateliers Canopé notamment en ce qui concerne les ressources disciplinaires (impossibilité de connaître toutes les ressources)

Retravailler à l'échelle académique sur le positionnement des différents acteurs :

- missions qui se croisent entre avec les RUPN et les professeurs documentalistes.
- clarifier le positionnement par rapport aux référents déjà nommés sur certaines ressources (Éduthèque, BRNE, etc.), les ateliers Canopé

- Charge de travail des référents
- Assurer la pérennité de la mission dans le temps
- Consolider la question de la rémunération au niveau national (DNE)
- Reconnaitre les compétences (rédiger une lettre de mission)

3- Mission de coordination : être le relais entre les différents acteurs sur les RNE (DANE, DNE, établissements)

À retrouver sur éduscol : https://eduscol.education.fr/cid94745/8-l-accompagnement-au-choix-et-a-l-acquisition-des-ressources.html



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE ET DE LA JEUNESSE



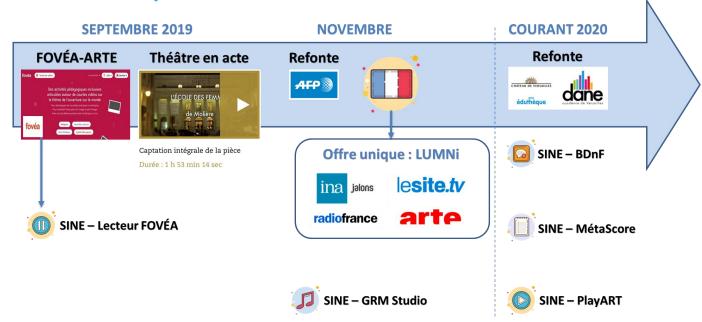
LISTE DES RÉFÉRENTS RESSOURCES

ACADÉMIE	NOM	PRÉNOM	ADRESSE COURRIEL
AIX-MARSEILLE	CARRENO	GÉRALDINE	geraldine.carreno@ac-aix-marseille.fr
AMIENS	TAHON	MATHIEU	mathieu.tahon@ac-amiens.fr
BESANÇON	BELLARD	SYLVIE	sylvie.bellard@ac-besancon.fr
BORDEAUX	DELSAUX	LIONEL	lionel.delsaux@ac-bordeaux.fr
CAEN	LIENAFA	MARC	marc-michel.lienafa@ac-caen.fr
CLERMONT-FERRAND	ACCARD	AUDE	aude.moreau@ac-clermont.fr
CORSE	CORMI	GILLES	gilles.cormi@ac-corse.fr
CRÉTEIL	MICHELET	CHRISTELLE	Christelle.michelet@ac-creteil.fr
DIJON	POYET	FREDERIC	frederic.poyet@ac-dijon.fr
GRENOBLE	FOURNAUX	SOPHIE	sophie-paule.fournaux@ac-grenoble.fr
GUADELOUPE	PAUPY	SERGE	serge-nicolas.paupy@ac-guadeloupe.fr
GUYANE	ALLEMANN	GUILLAUME	guillaume.allemann@ac-guyane.fr
LA RÉUNION	JOUFFROY	JEAN-CLAUDE	jean-claude.jouffroy@ac-reunion.fr
LILLE	SILVERT	AMELIE	amelie.silvert@ac-lille.fr
LIMOGES	MISTRORIGO	CYRIL	cyril.mistrorigo@ac-limoges.fr
LYON	GUEDAN	CAROLINE	caroline.guedan@ac-lyon.fr
MARTINIQUE	BAVERIN	ALEXANDRE	alexandre.baverin@ac-martinique.fr
MONTPELLIER	VEGHTE- QUATRAVAUX	ANNE	Anne.veghte-quatravaux@ac-montpellier.fr
NANCY-METZ	SOZANSKI	ALAIN	alain.sozanski@ac-nancy-metz.fr
NANTES	LE SEVEN	ISABELLE	isabelle.le-seven@ac-nantes.fr
NICE	PEREZ	NATHALIE	nathalie.perez@ac-nice.fr
ORLÉANS-TOURS	DUPUY	CHRISTOPHE	christophe.dupuy1@ac-orleans-tours.fr
PARIS	BADDA	NOUREDDINE	nourredine.badda@ac-paris.fr
POITIERS	BERNARD	CHANTAL	chantal.bernard@ac-poitiers.fr
REIMS	SINET	ERIC	eric.sinet@ac-reims.fr
RENNES	JOFFREDO	THIERRY	thierry.joffredo@ac-rennes.fr
ROUEN	LAGRENÉ	AGNÈS	agnes.lagrene@ac-rouen.fr
STRASBOURG	DOUNOVETZ	ANTOINE	Antoine.dounovetz@ac-strasbourg.fr
TOULOUSE	DELINOTTE	ANTOINE	Antoine-Remi.Delinotte@ac-toulouse.fr
VERSAILLES	BRUN	DANIELA	daniela.brun@ac-versailles.fr

RESSOURCES: NOUVEAUTÉS DE LA RENTRÉE



ÉDUTHÈQUE



18 novembre 2019 : sortie d'une nouvelle offre audiovisuelle « **Lumni** », regroupant les offres d'Arte, lesite.tv, INA-Jalons et Radio France.

Sortie progressive sur le portail Éduthèque des différents appels à projets Service innovant Numérique Éduthèque (SINÉ) :

- Septembre 2019 : Fovéa, un player et des parcours pédagogiques handi-accessibles (Arte)
- Début 2020 :
 - BDnF, un outil de création de BD numérique (lancement au festival d'Angoulême) (BnF)
 - **GRM Studio**, un studio de création sonore (INA GRM)
 - **MétaScore**, un éditeur en ligne de supports pédagogiques musicaux (Philharmonie)
 - **PlayART**, un jeu sérieux pour faire découvrir l'art moderne et contemporain (Centre Pompidou)



POUR L'ÉCOLE DE LA CONFIANCE

RESSOURCES: NOUVEAUTÉS DE LA RENTRÉE

DIFFUSION ET USAGE DES BANQUES DE RESSOURCES NUMÉRIQUES POUR L'ÉCOLE (BRNE)

Créées par appels d'offre par le ministère, avec l'appui des Investissements d'Avenir, les 14 BRNE actuelles concernent les enseignements disciplinaires, en cycle 3 et 4, de Français, Mathématiques, Langues vivantes étrangères (anglais, allemand, espagnol), Histoire-Géographie, Sciences (Physique Chimie, Sciences de la Vie et de la Terre, Technologie) et permettent également de travailler les EPI (Enseignements pratiques interdisciplinaires), l'EMC (Enseignement Moral et Civique) et l'EMI (Éducation aux Médias et à l'Information).

Les BRNE actuelles comptent plus de 190 000 enseignants inscrits (hors ENT) sur les 245 000 enseignants concernés.

Des banques de ressources vont concerner les **niveaux école, collège et lycée**, elles seront disponibles progressivement à partir de **l'automne 2019**.

Ces trois banques de ressources permettront d'enseigner et apprendre sur le **français langue seconde** (élèves allophones) / français langue étrangère, les **Langues et Cultures de l'Antiquité** (LCA) et les langues vivantes **italien et autres langues à plus faible diffusion**.

Les banques de ressources sont progressivement déployées dans les ENT (cela dépend de la nature des ENT de chaque académie et du développement du projet ministériel GAR : le gestionnaire d'accès aux ressources).

De futures solutions numériques sont préparées notamment pour adresser l'école primaire et le lycée avec des services d'assistance IA aux professeurs et aux élèves.

À RETROUVER EN LIGNE

- espace dédié aux BRNE : http://eduscol.education.fr/brne/
- portail Prim à Bord pour l'actualité et l'accès aux banques : http://eduscol.education.fr/primabord



POUR L'ÉCOLE DE LA CONFIANCE

RESSOURCES: NOUVEAUTÉS DE LA RENTRÉE

PARTENARIAT D'INNOVATION POUR L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE (P2IA – INEE)

Le partenariat d'innovation est destiné au cycle des apprentissages fondamentaux (CP, CE1, CE2) en français et mathématiques et articule une phase de Recherche et Développement (R&D) en classe suivie d'une phase potentielle de généralisation.

Les solutions numériques recherchées sont basées sur l'intelligence artificielle, elles sont à destination des enseignants pour les classes de l'école élémentaire du cycle 2 afin d'accompagner leurs élèves dans les apprentissages du français et/ou des mathématiques.

Les phases d'instruction et de négociation des candidatures en français et en mathématiques au partenariat d'innovation ont été réalisées sur l'année scolaire 2018-2019 en s'appuyant notamment sur les services du ministère et ceux des académies via les Délégations Académiques au Numérique Éducatif (DANE).

Les partenaires titulaires ont été désignés en octobre 2019, leurs solutions seront progressivement déployées en classe fin 2019 / début 2020 pour des premiers travaux de R&D dans les académies, les départements, les écoles et les classes volontaires.

Français

- Solution LALILO
- Solution NAVI réalisée par DOMOSCIO BENEYLU HACHETTE DXC AIDODYS laboratoire CHArt - laboratoire KDIS - MOBIDYS - STORYPLAYR
- Solution KALIGO réalisée par LEARN and GO LOUSTIC IRISA/IntuiDoc/INSA et IRISA/Expression Université Rennes
- Mathématiques
 - Solution ADAPTIV'MATHS réalisée par EVIDENCE B A.P.M.E.P. BLUE FROG ROBOTICS - DAESIGN - INRIA Bordeaux FLOWERS - ISOGRAD - LIP 6/MOCAH Sorbonne université - SCHOOLAB - SEJER-NATHAN – COPILOT PARTNER
 - o Solution EDUCLEVER CABRILOG INRIA WIMMICS LUDOTIC
 - Solution VMPS réalisée par VMPS/PROF EN POCHE LUMENAI/ARTFACT TRALALERE – CABRILOG





ACADÉMIE D'AIX-MARSEILLE GÉRALDINE CARRENO – Chargée de mission DANE

Action menée : Intégrer la promotion des RNE dans toutes les formations du PFN.

De quelle manière :

- temps défini pendant la formation en présentiel et/ou activités sur le volet distanciel associé;
- rappel des différentes ressources à disposition ;
- information sur les dernières nouveautés en matière de ressources (comment faire le suivi des actualités);
- diffusion de reportages vidéo sur des usages en classe des RNE: prospection régulière pour identifier des usages intéressants et faire intervenir la cellule filmique de la DANE.



ACADÉMIE D'AMIENS

MATHIEU TAHON – Chargé de mission DANE pour les ressources numériques

Création d'une <u>lettre mensuelle d'informations</u> sur les ressources numériques accessible aux enseignants par l'ENT académique One / Néo.





ACADÉMIE DE BORDEAUX LIONEL DELSAUX – CHARGÉ DE MISSION À LA DANE

Production et mise ligne de ressources pour le déploiement de PIX en EPLE :

- Vadémécum du déploiement en 5 phases
- Fiches de positionnement par discipline pour délimiter un périmètre de compétences.
- Fiches d'exploitation pédagogique par compétence.

pix

Site de la DANE Bordeaux : https://dane.ac-bordeaux.fr/pix-2/



ACADÉMIE DE CAEN

MARC LIENAFA – Professeur de Lettres-Histoire

Formation hybride M@gistère production et exploitation de #Ress Num

1e journée en présentiel : présentation des banques de ressources disponibles, modalités d'exploitation, puis activités de prise en main et élaboration de ressources.

Temps intersession : réinvestissement d'un ou plusieurs points abordés lors de la première journée ; accompagnement à distance pour la mise en place d'activités pédagogiques intégrant les #Ress_Num.

2e journée en présentiel : temps d'échange sur ce qui a été testé ; activités d'approfondissement et de groupe. https://magistere.education.fr/accaen/course/view.php?id=2431§ion=1



ACADÉMIE DE CLERMONT-FERRAND AUDE ACCARD – Professeure documentaliste en LPO et DANE

FORMATIONS

- Cadre : accompagnement des établissements lors du changement de prestataire ENT
- Présentation et valorisation des ressources numériques publiques lors des formations en présentiel des RUPN
- Elaboration et mise à disposition d'un kit de formation intégrant l'usage des ressources numériques dans l'ENT pour les RUPN, afin de former à leur tour les enseignants de leur établissement
- Formation des Référents d'Affectation GAR, animation d'un espace de partage et de travail collaboratif sur l'ENT
- Assistance de 1^{er} niveau pour les Référents d'affectation GAR

EQUIPE DANE RUPN Equipe DANE Référents GAR

ACADÉMIE DE CORSE GILLES CORMI – DAN Adjoint, enseignant

Nous avons, durant l'année 2018/2019, formé les enseignants en formations d'établissements et/ou disciplinaires.

Notamment en fin d'année, nous avons proposé une formation sur deux jours distants de trois semaines afin de laisser aux collègues qui travaillaient en groupe ou seul de progresser. Un temps (jour) pour l'usage et la prise en main des BRNE et Éduthèque. Un second temps sur la production d'une séance/séquence (au moins un début) utilisant ces ressources.

Puis un test in situ avec les élèves pour les projets les plus aboutis. Et une reprise des séances/séquences pour les modifier et les adapter.





ACADÉMIE DE CRÉTEIL CHRISTELLE MICHELET – DANE 77

Les formations des Responsables d'Affectation au GAR se sont tenues de septembre à novembre 2019 sous forme de webinaire et ce sont plus de 300 collègues de collèges et lycées qui ont été formés à l'affectation des ressources disponibles.

À cette occasion, nous avons à nouveau sensibilisé les référents numériques et les professeurs documentalistes aux nombreuses ressources gratuites disponibles (Éduthèque, BRNE, Jules, PIX ...) en apportant un complément d'information pour celles et ceux qui les découvraient.





ACADÉMIE DE DIJON FRÉDÉRIC POYET – Conseiller à la DANE

Mise en place de webinaires de présentation des services et ressources Éduthèque et BRNE à destination des enseignants de l'académie et de la MLF.

Dans chacun des webinaires, présentations des ressources, mode d'inscription, types d'utilisation.

Eduthèque : un portail de ressources pédagogiques, culturelles et scientifiques

Animé par :

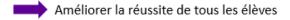


Frédéric POYET

Fouzia SALIHI

ACADÉMIE DE GRENOBLE SOPHIE FOURNAUX, DAN adjointe 1er degré

L'académie promeut les usages innovants du numérique éducatif avec un double objectif :



développer les compétences nécessaires au futur citoyen d'une société dans laquelle le numérique devient incontournable.







permet aux enseignants d'expérimenter les usages du numérique avec leurs élèves.



ACADÉMIE DE LA GUADELOUPE SERGE PAUPY – Coordonnateur DANE 2nd degré

Mise en place de groupe de travail et de production avec les Interlocuteur Académique du Numérique:

les GTP IAN

- Exemples d'usages des RNE
- Valorisation sur les portails pédagogiques disciplinaires
- Mise en valeur sur le site de la DANE
- Remontées nationales dans l'Édubase



ACADÉMIE DE GUYANE GUILLAUME ALLEMANN – Chargé de mission DANE

Mise en place d'une action de formation sur le thème des Ressources Numériques pour l'Ecole dans le cadre du plan académique de formation.

Le dispositif de formation s'appuie sur un parcours numérique interactif qui associe contenus, ressources et activités.

Ce parcours accompagne le stagiaire tout au long de la formation mais aussi après celle-ci puisqu'il reste accessible en ligne. Il peut également faire office de guide de référence, pour un enseignant non-stagiaire qui souhaiterait, de façon autonome, entrer dans une démarche d'intégration des RNE dans l'élaboration de ses futures séquences pédagogiques.

Ce parcours intègre notamment un module de découverte des BRNE qui recense 170 scénarios pédagogiques élaborés à partir des banques de ressources. Il fait aussi le lien avec un module de formation M@gistère dédié à la découverte et à la prise en main du portail Éduthèque et de ses nombreuses ressources.





ACADÉMIE DE LA RÉUNION JOUFFROY JC – Référent DANE 2D

Quoi: Action de formation: Formation d'Initiative Locale

Par Qui : Formateur DANE / professeur Documentaliste référent GAR

Où : En EPLE, dans un établissement des hauts et des écarts de l'académie : le collège Alsace Corré dans le cirque de Cilaos

Comment et avec qui : FIL enseignants / élèves
- Les enseignants découvrent en amont les BRNE disponibles via le GAR en

EPLE : échange par messagerie académique, plate forme M@gistère, lien vers les ressources BRNE (découverte de scénarios d'usage)
- Le jour de la formation : Par équipe ils décident de la création d'une séquence pédagogique : cycle, niveau, compétences, thème, objectifs d'apprentissage, finalité pédagogique : (utilisation de la taxonomie de Bloom pour organiser la séquence)

- Puis des binômes d'élèves (délégués, ou autres) viennent « tester » les séquences : une fiche « retour d'usages élèves » est réalisée.

Moyens : plate-forme d'échange, EPLE intégré au GAR, formateurs, enseignants et élèves volontaires



ACADÉMIE DE LILLE, DANE AMÉLIE SILVERT – Professeur, chargée de mission, formateur

Du jeu à la gamification pour la formation

Entrer dans une formation comme si on était un joueur. Changer de rôle, en s'immergeant dans un escape game, au fil des défis, on se prend au jeu.

On produit, on vit, on échange et on change de perspective.

Oser dans un monde normé, réécrire ses cours pour les rendre plus engageants, pour inviter les élèves dans une autre aventure.

Une aventure pour l'enseignant et sa classe.

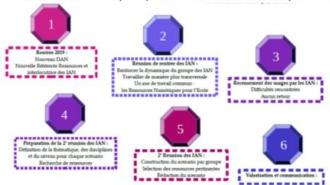
Changer de regard, changer de pédagogie.

Un pari gagnant.



ACADÉMIE DE LYON CAROLINE GUÉDAN – Référente ressources, GAR, IAN

Les Ressources Numériques pour l'Ecole en interdisciplinarité





ACADÉMIE DE MARTINIQUE Alexandre BAVARIN – Enseignant chargé de mission à la DANE

La Marmite nuMériQue

Rendez-vous incontournable des « Rendez-vous du nuMériQue éducatif », l'académie de la Martinique a organisé un moment d'échanges, de mutualisation et de partage de pratiques pédagogiques intégrant le numérique intitulé « la marmite numérique ». Cet évènement a pour objectif de :

- · Favoriser la mutualisation des pratiques,
- Favoriser les rencontres entre le 1^{er} et 2nd degré,
- Favoriser le partage des pratiques,
- Favoriser l'émulation,
- Valoriser les pratiques innovantes liées au numérique.

Cet évènement s'est déroulé durant une matinée. Différents ateliers ont été animés par les intervenants (enseignants volontaires) (atelier de 45 minutes). Certains atelier ont été reconduits plusieurs fois dans la matinée.





ACADÉMIE DE MONTPELLIER ANNE VEGHTE-QUATRAVAUX – Professeur de Lettres, chargée de mission DANE

- Mise en valeur des ressources numériques
- Lien avec les usages (écosystème académique)
- · Alimenté par l'équipe DANE (dont IAN)
- Interopérabilité sites disciplinaires, site DANE, M@gistère, etc.

http://www.ac-montpellier.fr/pid39103/boite-a-ressources.html



ACADÉMIE DE NANCY-METZ ALAIN SOZANSKI – DARN et Documentaliste

Pilotage du pôle incubateur ressources numériques :

①Promotion des ressources Éduthèque:

- ➡ livret DNE mis à jour avec promotion des articles académiques
- poursuite de la publication d'articles sur le site de la DANE
 envoi d'un document de présentation et exemple de contenus
- envoi d'un document de présentation et exemple de contenus intéressants lors de l'intégration GAR de la ressource.

②Promotion des BRNE :

- publication d'articles sur le site de la DANE
- publication de tutoriels prise en main des BRNE après leur intégration GAR.

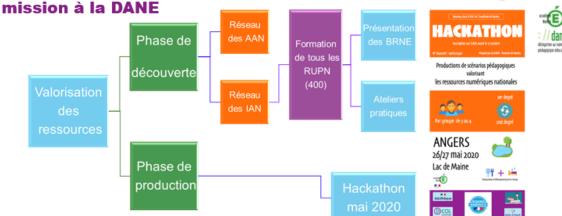
③Accompagnement dans les usages des BRNE

- création de parcours tactiléo de révision à partir d'annales de brevet en sciences (Physique, technologie, SVT) et mathématiques
- création de parcours d'autoformation des enseignants aux utilisations des BRNE, incluant 11 vidéos tutos réparties en 3 paliers de formation.



ACADÉMIE DE NANTES

ISABELLE LE SEVEN - Professeure documentaliste - Chargée de mission à la DANE





ACADÉMIE DE NICE NATHALIE PEREZ – Professeure de Lettres modernes

SÉMINAIRE "LIVRES NUMÉRIQUES"

Réalisation d'un Focus sur les nouveaux programmes en lettres avec Éduthèque :

- présentation des Ressources du MEN par Alain Thillay,
- co-animation d'un « stand » ressources du MEN avec Alain Thillay
- → Diaporama, capsule vidéo et lien Genially déposés sur le site Dane de Nice, sur le M@gistère BRNE, sur le site Lettres

https://view.genial.ly/5cd99ca89d5aca0f71dae658/presentation-rne



Focus sur les nouveaux programmes en

https://youtu.be/PNVAJ45JQCY

ACADÉMIE D'ORLÉANS-TOURS CHRISTOPHE DUPUY – Chargé de mission DANE

Former les Conseillers pédagogiques et les Enseignants Référents aux Usages du Numérique sur la création de parcours avec les BRNE

Objectifs

- Favoriser l'interdisciplinarité en créant des parcours,
- Mettre en œuvre la différenciation et permettre de varier les contextes d'apprentissage.

Déroulement

- Découvrir les créations de parcours dans les diverses BRNE,
- Choisir un thème de recherche (ou de travail) pour orienter les recherches et la navigation dans les banques de ressources.
- Se projeter pour construire une séquence pédagogique (discipline et niveau au choix), pour commencer à isoler les documents et bâtir la séquence.



ACADÉMIE DE PARIS NOUREDDINE BADDA – Chargé de mission, DANE Paris

Objectifs: Acculturation des chefs d'établissement au moment où la Région IDF les questionne sur le choix de manuels numériques ou pas.

Public: Encadrement, enseignants de l'Île-de-France

Format : Conférence, témoignage, débat et stands des éditeurs

de ressources numériques

Quand: 2ème trimestre

https://www.ac-paris.fr/portail/jcms/p1_1865889/les-numeryades-ile-de-france-2019





ACADÉMIE DE POITIERS CHANTAL BERNARD – Chargée de mission à la DANÉ

DANÉ'BULLITION : DANS LA MARMITE DU NUMÉRIQUE ÉDUCATIF

Une exposition de 21 affichettes qui associent objectifs, gestes pédagogiques et ressources numériques.

Fx:

- L'erreur source d'apprentissage → différencier les modalités d'entrainement → séance avec BRNE
- Apprendre à analyser → travaux collaboratifs d'étude de documents → séquence avec Éduthèque

https://bit.ly/3224bQj



ACADÉMIE DE REIMS ÉRIC SINET – Référent académique « ressources numériques »

L'académie de Reims a préconisé d'impliquer trois profils dans l'assistance aux usages des ressources numériques dans les établissements : référent numérique, administrateur ENT et responsable d'affectation GAR.

Je mets à jour une carte mentale des ressources numériques compatibles GAR pour en proposer une vue d'ensemble (organisation des distributeurs, offres payantes, ...), accessibles depuis le médiacentre de l'ENT (intérêt RGPD).

https://dane.ac-reims.fr/index.php/les-ressources-numeriques/item/185-ressources-numeriques-accessibles-via-le-mediacentre-affectation-dans-le-gar



ACADÉMIE DE RENNES THIERRY JOFFREDO – DSII. resp. pôl

THIERRY JOFFREDO – DSII, resp. pôle numérique pédagogique BLANDINE DELECOUR, GRÉGORY LANEVERE – Réf. ressources

Proposer une sélection de ressources éduthèque pour accompagner les établissements dans l'animation de la semaine de la presse et des médias à l'école (#SPME2019)

Les semaines thématiques de ce genre sont tout à fait propices à la valorisation de ressources proposées par différents partenaires éduthèque.

Cette année : #Maths2020, Journée internationale des droits des femmes, etc.





ACADÉMIE DE ROUEN AGNÈS LAGRENÉ – Chargée de mission à la DANÉ

Diffuser les pratiques pédagogiques numériques Le site Enseigner avec le numérique

- Publication quotidienne : outils, usages, ressources
- Valorisation des travaux des pôles de compétences disciplinaires
- Articles thématiques
- Mise en valeur des articles sur l'ENT
- Création de supports de communication



ACADÉMIE DE STRASBOURG ANTOINE DOUNOVETZ – Référent ressources académiques

Journée des ressources numériques – 27-28 mai 2019 Organisation conjointe DANE Strasbourg / Réseau Canopé Tous les référents numériques invités (collèges et lycées)

- Des formations (surtout tournées Lycées 4.0)
- Des ateliers de présentation des ressources
- Des réunions spécifiques RN de collège / RN de lycée
- Un espace « salon » pour les éditeurs de ressources

Reconduit en 2020 sous un nouveau format :

- une journée ressources numériques / une journée éditeurs papiers
- de temps de plénière, + d'ateliers avec les éditeurs présents







27 ET 28 MAI 2019 09H00-17H00 ATELIER CANOPÉ 67

se les approprier des le collège à l'ête du lycée 4.0 ? Deux journées qui vous permettront de sencontrer des éditeurs de ressources, de partager autour de nouvelles pratiques professionnelles, et de décounir les usages du numérique







ACADÉMIE DE TOULOUSE

ANTOINE DELINOTTE - Chargé de mission à la DANE

Un Hackasprint pour une éducation aux données numériques

- Contexte du R@id numérique 2019
- Co-animé par DANE et CANOPE
- Le Hackasprint = format court du Hackathon, dynamique de travail collaboratif issue des pédagogies actives, des démarches de projet et des techniques de créativité
- 10 groupes hétérogènes d'élèves du cycle 3 au lycée encadrés par un référent. Objectif: imaginer un scénario et un prototype numérique à mettre en œuvre dans son établissement en adoptant un regard critique sur les activités liées aux données numériques
- Retours positifs. Format reconduit et amélioré en 2020 autour de l'intelligence artificielle











ACADÉMIE DE VERSAILLES DANIELA BRUN – Référente académique ressources numériques











ÉVÉNEMENTS ACADÉMIQUES

ACADÉMIE	ÉVÉNEMENTS ACADÉMIQUES
AMIENS	16 octobre 2019 : 5e Salon du numérique (SAINT-QUENTIN - AISNE) 8 novembre 2019 : Forum Numériqu'elles (AMIENS - SOMME) 19 novembre 2019 : NumériDay (BEAUVAIS - OISE)
BESANÇON	16 octobre 2019 : les Journées du numériques dans l'enseignement (JNE) https://dane.ac-besancon.fr/journee-du-numerique-dans-lenseignement/ https://jne.ac-besancon.fr/les-programmes/
BORDEAUX	22 janvier 2020 : EIDOS 64 (forum des pratiques numériques pour l'éducation, Bayonne et Biarritz) 2-4 avril 2020 : concours Robotique (RoboCupJunior) 14 mai 2020 : concours drone (Trophée Weidmann)
CAEN	15-16 mars 2020 : Les "normand.e.day 2019"
DIJON	16 octobre 2019 - #JNE_19 journée du numérique dans l'enseignement 12 décembre et 19 mars 2020 : les GRANEs - Groupes de réflexions académiques sur le numérique éducatif - ludification des apprentissages pour le premier thème le second restant à définir 27 mars 2020 Séminaire de la DANE - Culture numérique Avril les rencontres du numérique 1er degré autour de l'ENT
GRENOBLE	Juin 2020 : Heures numériques
GUADELOUPE GUYANE	12 Décembre 2019 : JNE#1 Journée du Numérique Éducatif organisée par la DANE 15 et 17 octobre 2019 : #GUYANUM
LILLE	Hackhaton Start up for kids Euratechnologie 27 septembre 2019 les élèves ont planché sur les modalités de déplacement dans le futur. 5 novembre 2019 et 26 novembre 2019 : Numeriqu'elles (Lille et Boulogne)
LYON	Séminaire Penser et Transformer les espaces à l'ère du numérique - 17 octobre 2019 Séminaire "Culture numérique" (titre provisoire) - 12 décembre 2019 Rencontres nationales de la Robotique Educative (#RNRE20) - 15 et 16 janvier 2020
MARTINIQUE	22 janvier 2020 : La marmite numérique (mutualisation et partage de pratiques pédagogiques numérique). Avril 2020 : concours robotique maternelle et ULIS (premier degré) Avril 2020 : les filles et le numérique - Évènements en lycées (NSI)

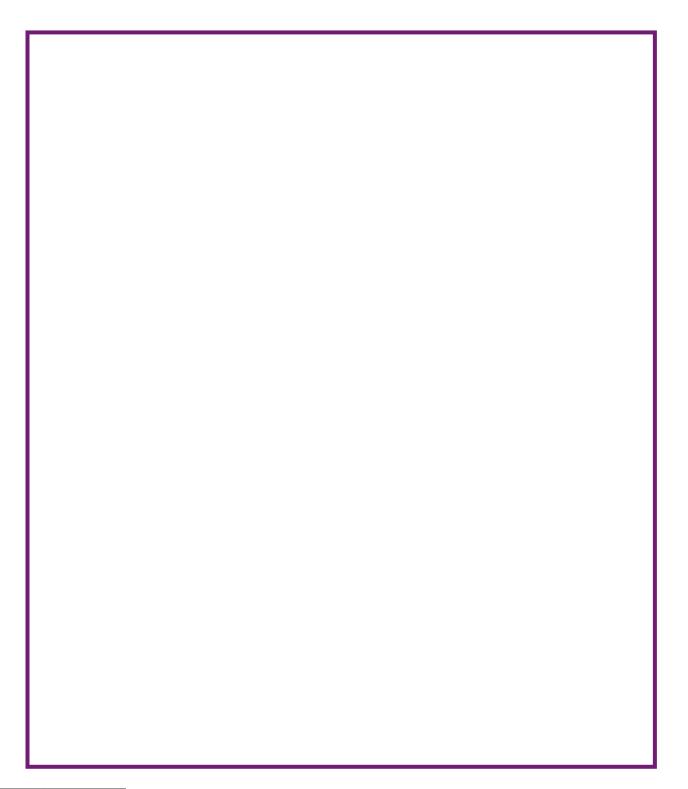


ÉVÉNEMENTS ACADÉMIQUES

_			
ACADÉMIE	ÉVÉNEMENTS ACADÉMIQUES		
MONTPELLIER	27 janvier-7 février 2020 : semaine de la classe inversée et des pédagogies actives		
	27 et 28 mars 2020 : EduGame Jam		
	2 avril 2020 : CapNum (séminaire sur le numérique éducatif)		
	Août 2020 : Université Ludovia (Ax-les-Thermes)		
NANCY-METZ	Printemps 2020 : JANE (journée académique du numérique éducatif)		
NANTES	Les rencontres académiques du numérique (#RAN) : plusieurs journées et interventions en 2020		
	26-27 mai 2020 : hackathon production de ressources numériques		
NICE	1-2 avril 2020 : écriTech11		
ORLÉANS- TOURS	27-31 janvier 2020 : semaine « Mathématiques et numérique »		
	Début 2020 : Human Tech Days (Chartres)		
PARIS	mars 2020 : Numéryades		
	avril 2020 : Concours robotique Open île de France RoboCup Junior		
	mai 2020 : JAINE " Journée académique de l'innovation et du numérique éducatif "		
	Juin 2020 : 5e rencontres des éditeurs de ressources numériques		
POITIERS	15-17 octobre 2019 : Charente-Maritime Cyber Sécurité 2019		
	11 février 2020 : Safer Internet Day		
	8 avril 2020 : Rencontres autour du numérique		
REIMS	8-9 avril 2020 : Forum@tice 2020		
RENNES	29 janvier et 11 mars 2020 : Forum Recherche & Éducation		
ROUEN	14-15 mai 2020 : Festival Scientifique et Robotique "Festi'robot" (Dieppe)		
TOULOUSE	R@ID du numérique Mars 2020,		
	Journée de l'innovation mai 2020		
	Université Ludovia (Ax-les-Thermes) Août 2020		



PRISE DE NOTES







PRISE DE NOTES

